**АНАЛИЗ результатов диагностических работ по функциональной грамотности обучающихся 8-9 -х классов МБОУ «ПСОШ №1 ПМО», 1 отделения**

**Анализ результатов диагностической работы по креативному мышлению**

**обучающихся 8-9 -х классов МБОУ «ПСОШ №1 ПМО», 1 отделения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Уровни** | **8 Г** | |
| 20 чел. | |
| Недостаточный | 5 | 25 % |
| Низкий | 8 | 40 % |
| Средний | 6 | 30 % |
| Повышенный | 1 | 5 % |
| Высокий | 0 | 0 % |
| Задания, вызвавшие затруднения у обучающихся | № 5, 6 | |
| Умения, проверяемые в данных заданиях | 1. Выдвигать креативную идею текста благодарности учителю 2. Выдвигать различные идеи эскиза благодарности учителю 3. Доработать текст благодарности в соответствии с требованием задания 4. Выдвигать различные идеи для создания онлайн-школы 5. Выбирать наиболее и наименее креативные идеи 6. Предложить креативную идею о достоинстве онлайн школы | |
| Вывод: | В дальнейшей работе по формированию креативного мышления учащихся необходимо включить задания на отработку таких умений, как:   1. Выдвижение разнообразных идей 2. Выдвижение креативной идеи 3. Отбор и оценка идей 4. Доработка и совершенствование идеи | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Уровни** | **9 Г** | |
| 18 чел. | |
| Недостаточный | 1 | 5 % |
| Низкий | 6 | 33 % |
| Средний | 7 | 38 % |
| Повышенный | 4 | 22 % |
| Высокий | 0 | 0 % |
| Задания, вызвавшие затруднения у обучающихся | № 5, 6 | |
| Умения, проверяемые в данных заданиях | 1. Выдвигать креативную идею текста благодарности учителю 2. Выдвигать различные идеи эскиза благодарности учителю 3. Доработать текст благодарности в соответствии с требованием задания 4. Выдвигать различные идеи для создания онлайн-школы 5. Выбирать наиболее и наименее креативные идеи 6. Предложить креативную идею о достоинстве онлайн школы | |
| Вывод: | В дальнейшей работе по формированию креативного мышления учащихся необходимо включить задания на отработку таких умений, как:   1. Выдвижение разнообразных идей 2. Выдвижение креативной идеи 3. Отбор и оценка идей 4. Доработка и совершенствование идеи | |