**Аннотация к предмету изобразительное искусство**

 Рабочая программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, авторской программы «Изобразительное искусство», авторы: Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Н. А. Горяева А. и др.,- М.: Просвещение, 2019г.

 При изучении «Изобразительного искусства» используется УМК «Школа России». Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Изобразительное искусство», — 135 ч. (один час в неделю в каждом классе).

1 класс — 33 ч, 2 класс — 34 ч, 3 класс — 34 ч, 4 класс —34 ч.

**Цели и задачи**

 Основными целями курса изобразительное искусство для 1 - 4 классов, в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования, являются:

1.воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение

нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств,

уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и

способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через

искусство;

2. развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности

творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и

навыков сотрудничества в художественной деятельности;

3. освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных,

декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и

общества;

4. овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного

кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами;

совершенствование эстетического вкуса.

Соответственно, **задачами** данного курса являются:

1. совершенствовать эмоционально-образное восприятие произведений искусства и

окружающего мира;

2. развивать способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);

3. формировать навыки работы с различными художественными материалами.

**Содержание рабочей программы**

 В содержание рабочей программы входят следующие модули: **«Графика»,**

**«Живопись», «Скульптура», «Декоративно-прикладное искусство», «Архитектура», «Восприятие произведений искусства», «Азбука цифровой графики».**

**Формы контроля**

 Выбор форм контроля зависит от специфики учебного материала, его сложности, объёма, доступности. В зависимости от содержания учебного материала на уроках используются индивидуальные, парные, групповые, фронтальные формы контроля.

 Промежуточная аттестация на уровне начального общего образования проводится в

соответствии с положением «О формах, периодичности и порядке текущего контроля

успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ «ПСОШ № 1 ПМО»

Форма промежуточной аттестации - творческая работа.